ОП «Народное художественное творчество (Хореографическое творчество 2025-2029 уч. год)»

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Распределение по семестрам | | | | | Учебная нагрузка (кол-во часов) | | | | | | | Распределение обязательной нагрузки (кол-во часов) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | Обязательная | | | | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| | | | | | | | | | | В том числе | | | | | | | | | | | |
| | | Экзамены | Курс. Работы | Зачёты | Дифф. Зачеты | Др. формы контроля | Максимальная | Самостоятельная | Всего занятий | Теория | Практика | Курсовых | Индивидуальн | 1 семестр. 17 нед. | 2 семестр. 22 нед. | 1 семестр. 16 нед. | 2 семестр. 21 нед. | 1 семестр. 16 нед. | 2 семестр. 16 нед. | 1 семестр. 16 нед. | 2 семестр. 15 нед. |
| **О.00** | **Общеобразовательный цикл** | | | | | | **1688** | **0** | **1688** | **1688** | **0** | **0** | | | | | | | | | |
| ОУП.00 | Обязательные предметные области, учебные предметы | | | | | | 1476 | 0 | 1476 | 1476 | 0 | 0 | | | | | | | | | |
| ИП.01. | Индивидуальный проект | | | | 5 | 4 | 32 | 0 | 32 | 32 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 16\4 | 16\4 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.01. | Русский язык | 4 | | | | 1,2,3 | 154 | 0 | 154 | 154 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 32 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.02. | Литература | 4 | | | | 1,2,3 | 154 | 0 | 154 | 154 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 32 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.03. | Иностранный язык | | | | 3 | 1,2 | 110 | 0 | 110 | 110 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.04. | Математика | | | | 4 | 1,2,3 | 154 | 0 | 154 | 154 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 32 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.05. | Информатика | | | | 4 | 3 | 76 | 0 | 76 | 76 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 32 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.06. | История | 4 | | | | 1,2,3 | 153 | 0 | 153 | 153 | 0 | 0 | | 34 | 68 | 32 | 19 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.07. | Обществознание | 4 | | | | 1,2,3 | 154 | 0 | 154 | 154 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 32 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.08. | География | | | | 2 | 1 | 78 | 0 | 78 | 78 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.09. | Физика | | | 4 | 1 | 2,3 | 108 | 0 | 108 | 108 | 0 | 0 | | 34 | 36 | 32 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.10. | Химия | | | 3 | | 1,2 | 72 | 0 | 72 | 72 | 0 | 0 | | 34 | 22 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.11. | Биология | | | 3 | | 1,2 | 72 | 0 | 72 | 72 | 0 | 0 | | 34 | 22 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.12. | Физическая культура | | | | 2 | 1 | 78 | 0 | 78 | 78 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОУП.13. | Основы безопасности и защиты Родины | | | | 4 | 1,2,3 | 81 | 0 | 81 | 81 | 0 | 0 | | 34 | 22 | 16 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ПУП.00 | Дополнительные учебные предметы (профильные) | | | | | | 212 | 0 | 212 | 212 | 0 | 0 | | | | | | | | | |
| ПУП.01. | История отечественной культуры | 6 | | | | 5 | 80 | 0 | 80 | 80 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 48 | 0 | 0 |
| ПУП.02. | История мировой культуры | 2 | | | | 1 | 78 | 0 | 78 | 78 | 0 | 0 | | 34 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ПУП.03. | Культура речи | | | | 8 | 7 | 54 | 0 | 54 | 54 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 22 |
| **СГ.00** | **Социально-гуманитарный цикл** | | | | | | **520** | **130** | **390** | **390** | **0** | **0** | | | | | | | | | |
| СГ.01. | История России | | | | 4 | | 59 | 15 | 44 | 44 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| СГ.02. | Иностранный язык в профессиональной деятельности | 8 | | | | 4,5,6,7 | 174 | 44 | 130 | 130 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 21 | 16 | 32 | 16 | 45 |
| СГ.03. | Безопасность жизнедеятельности | | | | 8 | 6,7 | 89 | 21 | 68 | 68 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 16 | 20 |
| СГ.04. | Физическая культура | | | 3,4,5,6,7,8 | | | 155 | 39 | 116 | 116 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 31 | 21 | 16 | 16 | 16 | 15 |
| СГ.05. | Основы финансовой грамостности | | | | 7 | | 43 | 11 | 32 | 32 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 |
| **ОП.00.** | **Общепрофессиональные дисциплины** | | | | | | **463** | **116** | **347** | **347** | **0** | **0** | | | | | | | | | |
| ОП.01. | Народное художественное творчество | 8 | | | | 7 | 103 | 26 | 77 | 77 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 45 |
| ОП.02. | Социально-культурная деятельность | 6 | | | | 5 | 85 | 21 | 64 | 64 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 32 | 0 | 0 |
| ОП.03. | История искусства | 8 | | | | | 168 | 42 | 126 | 126 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 32 | 32 | 30 |
| ОП.04. | Педагогика | 7 | | | | 5,6 | 107 | 27 | 80 | 80 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 32 | 32 | 0 |
| **ПМ.00.** | **Профессиональные модули** | | | | | | **2845** | **703** | **2141** | **2090** | **11** | **40** | | | | | | | | | |
| ПМ.01. | Организация художественно-творческой деятельности | | | | | | 2311 | 571 | 1739 | 1708 | 11 | 20 | | | | | | | | | |
| МДК.01.01 | Композиция и постановка танца | | | | | | 477 | 114 | 363 | 343 | 0 | 20 | | | | | | | | | |
| ДК.01.01.0 | Композиция и постановка танца | 5 | 6 | | 8 | 3,4,6,7 | 396 | 94 | 302 | 282 | 0 | 20 | 43 | 0 | 0 | 32\8 | 42\8 | 48\7 | 48\7 | 48\7 | 44\6 |
| УП.01. | Учебная практика по композиции и постановке танца | | | 4,5,6,7,8 | | | 177 | 0 | 177 | 0 | 177 | 0 | | 0 | 0 | 32 | 51 | 16 | 16 | 16 | 36 |
| ДК.01.01.0 | Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве | | | | 3 | 2 | 81 | 20 | 61 | 61 | 0 | 0 | | 0 | 44 | 17 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| УП.07. | Учебная практика (рассредоточенная) | | | 2,4 | | | 72 | 0 | 72 | 0 | 72 | 0 | | 0 | 36 | 0 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.01.02 | Хореографическая подготовка | | | | | | 1745 | 435 | 1309 | 1309 | 0 | 0 | | | | | | | | | |
| ДК.01.02.0 | Классический танец | 2,4,6 | | | | 1,3,5,7,8 | 645 | 161 | 484 | 484 | 0 | 0 | 60 | 68\6 | 88\6 | 64\8 | 63\8 | 48\8 | 48\8 | 48\8 | 57\8 |
| УП.02. | Учебная практика по классическому танцу | | | 4,5,6 | | 7,8 | 73 | 0 | 73 | 0 | 73 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 21 | 16 | 16 | 16 | 4 |
| ДК.01.02.0 | Народный танец | 2,4,6 | | | | 1,3,5,7 | 634 | 158 | 476 | 476 | 0 | 0 | 60 | 68\6 | 88\6 | 64\8 | 63\8 | 48\8 | 48\8 | 48\8 | 49\8 |
| УП.03. | Учебная практика по народному танцу | | | 4,5,6 | | 7,8 | 84 | 0 | 84 | 0 | 84 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 21 | 16 | 16 | 16 | 15 |
| ДК.01.02.0 | Бальный танец | | | | 5 | 4 | 99 | 25 | 74 | 74 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 42 | 32 | 0 | 0 | 0 |
| ДК.01.02.0 | Современный танец | | | | 8 | 6,7 | 104 | 26 | 78 | 78 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 16 | 30 |
| УП.04. | Учебная практика по современному танцу | | | 6 | | 7 | 64 | 0 | 64 | 0 | 64 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 32 | 0 |
| ДК.01.02.0 | Региональные особенности русского танца | 8 | | 6 | | 2,3,4,5,7 | 220 | 54 | 165 | 165 | 0 | 0 | | 0 | 28 | 32 | 42 | 16 | 16 | 16 | 15 |
| УП.05. | Учебная практика по региональным особенностям русского танца | | | 5,6 | | 7,8 | 63 | 0 | 63 | 0 | 63 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 16 | 16 | 15 |
| ДК.01.02.0 | Историко-бытовой танец | | | | 5 | | 43 | 11 | 32 | 32 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 | 0 | 0 |
| УП.06. | Учебная практика по историко-бытовому танцу | | | 5 | | | 32 | 0 | 32 | 0 | 32 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 | 0 | 0 |
| ПП.01. | Производственная практика (исполнительская) | | | | 6 | | 108 | 0 | 108 | 0 | 108 | 0 | | 0 | 0 | 36 | 0 | 0 | 72 | 0 | 0 |
| МДК.01.03 | Музыкальная подготовка | | | | | | 89 | 22 | 67 | 56 | 11 | 0 | | | | | | | | | |
| ДК.01.03.0 | Музыкальная литература | | | | 2 | 1 | 75 | 19 | 56 | 56 | 0 | 0 | | 34 | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ДК.01.03.0 | Музыка в хореографии | | | | 4 | | 14 | 3 | 11 | 0 | 11 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 11\2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ПМ.02. | Педагогическая деятельность | | | | | | 387 | 95 | 292 | 272 | 0 | 20 | | | | | | | | | |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | | | | | 134 | 32 | 102 | 102 | 0 | 0 | | | | | | | | | |
| ДК.02.01.0 | Основы психологии | 4 | | | | | 57 | 15 | 42 | 42 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 42 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ДК.02.01.0 | Возрастная психология | 7 | | | | | 42 | 10 | 32 | 32 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 |
| ДК.02.01.0 | Этика и психология профессиональной деятельности | | | 8 | | | 35 | 7 | 28 | 28 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 28 |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | | | | | 253 | 63 | 190 | 170 | 0 | 20 | | | | | | | | | |
| ДК.02.02.0 | Методика преподавания творческих дисциплин | 8 | 8 | | 7 | 5,6 | 168 | 42 | 126 | 106 | 0 | 20 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 32 | 32 | 30 |
| ДК.02.02.0 | Методика работы с любительским творческим коллективом | | | | 7 | 5,6 | 85 | 21 | 64 | 64 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 16 | 16 | 0 |
| ПП.02. | Производственная практика (педагогическая) | | | | 6 | | 144 | 0 | 144 | 0 | 144 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 144 | 0 | 0 |
| ПМ.03. | Организационно-управленческая деятельность | | | | | | 147 | 37 | 110 | 110 | 0 | 0 | | | | | | | | | |
| МДК.03.01 | Основы управленческой деятельности | | | | | | 147 | 37 | 110 | 110 | 0 | 0 | | | | | | | | | |
| ДК.03.01.0 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | | | | 7 | | 43 | 11 | 32 | 32 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 |
| ДК.03.01.0 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | | | | 6 | | 21 | 5 | 16 | 16 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 0 | 0 |
| ДК.03.01.0 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | | | | 5 | | 43 | 11 | 32 | 32 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 | 0 | 0 |
| ДК.03.01.0 | Основы предпринимательской деятельности | | | 8 | | | 40 | 10 | 30 | 30 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 |
| ПП.03. | Производственная практика (организационно-управленческая) | | | | 8 | | 72 | 0 | 72 | 0 | 72 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 72 |
| | **ВСЕГО** | | | | | | **6405** | **949** | **5455** | **4515** | **900** | **40** | | **612** | **828** | **612** | **790** | **576** | **792** | **592** | **602** |
| ПДП | Преддипломная практика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА | Государственная (итоговая) аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Дисциплин и МДК | | 612 | 828 | 612 | 790 | 576 | 792 | 592 | 602 |
| | | | | | | Учебной практики | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | | | | Производственной практики | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | | | | Экзаменов | | 0 | 3 | 0 | 6 | 1 | 4 | 3 | 5 |
| | | | | | | Дифф. зачётов | | 1 | 3 | 2 | 6 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| | | | | | | Зачётов | | 0 | 1 | 3 | 6 | 6 | 6 | 2 | 3 |
| | | | | | | Других форм контроля | | 15 | 12 | 12 | 5 | 10 | 8 | 13 | 3 |